

العنكبوت ميديا



00249912792703
alanakabootmedia.com
dr.mohaned@alanakabootmedia.com

صحيفة إخبارية مستقلة تصدر عن منصة العنكبوت ميديا

السنة الأولى / العدد 02

تاريخ الإصدار: الجمعة 23 أكتوبر 2026م

عراقية التأسيس وريادة التراث

كلمة العدد: جدلية الإعتقاد والتاريخ في السودان (2)

أزمة تآكل الرواتب أمام القفزات القياسية لأسعار السلع

مجلس الأمن يعتمد قراراً أممياً لمواجهة التجنيد الرقمي للأطفال في مناطق النزاع



أزمة السودان العزمنة لماذا لا يزال البحث عن المنقذ يجهض مشروع الدولة؟

د. مهند عثمان التوم

نفوس في جوهر الأزمة السودانية التي تتجاوز الصراع على السلطة

النزاعات المسلحة، وهو رقم قياسي غير مسبق في تاريخ الرصد الأممي. وعلى الرغم من إجماع المجلس على القرار، إلا أن تقارير أفادت بوجود تحفظات من بعض الدول الأعضاء، بينها الولايات المتحدة، وروسيا، والصين، والصومال بشأن بعض جوانب القرار، وهو ما يعكس تعقيدات التوافق الدولي حول تنظيم الفضاء الرقمي في ظل استمرار النزاعات العسكرية.

آليات للإبلاغ عن الانتهاكات، مع ضرورة دعم البلدان النامية لتقليص الفجوة الرقمية، وتأتي هذه الخطوة استجابة لتصاعد التهديدات الرقمية التي تستهدف الأطفال، في ظل تسجيل الأمم المتحدة لمستويات غير مسبوقة من الانتهاكات ضدهم خلال العام الماضي. وتأتي هذه الخطوة في ظل أرقام مفرقة سجلتها الأمم المتحدة، حيث رصدت في عام 2025 نحو 38558 انتهاكاً خطراً بحق أكثر من 24 ألف طفل في مناطق

أصدر مجلس الأمن الدولي بالإجماع قراراً تاريخياً يهدف إلى تعزيز حماية الأطفال في مناطق النزاعات المسلحة من مخاطر التقنيات الرقمية، ويدعو القرار أطراف النزاعات إلى الامتناع عن استغلال وسائل التواصل الاجتماعي ومنصات الألعاب الإلكترونية وخدمات المراسلة في عمليات تجنيد الأطفال كما يحث القرار الصادر الدول الأعضاء على سن تدابير وطنية وقائية للحد من العنف الرقمي ضد الأطفال وتطوير

اكتشاف أثري يعود لآلاف السنين بالسودان



كشف فريق من طلاب الآثار بجامعة القضايف، بالتعاون مع إدارة الآثار بالولاية، عن موقع جنائي أثري في منطقة المربيعية بمحلية الفشقة، يُرجح أن يعود إلى العصر الحجري الحديث (بين 5000 و3000 قبل الميلاد). بدأ الاكتشاف خلال مهمة تدريب ميدانية، حيث قادت قطعة فخار ظاهرة على السطح الفريق إلى العثور على جرار مدفونة، وبقايا هيكل عظمي لطفل دفن في وضعية القرفصاء، بالإضافة إلى رصد تلال دفن ممتدة في المنطقة.

روسيا تدعم جهود السلام في الشرق الأوسط

وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف، خلال الاجتماع الوزاري بين مجلس التعاون الخليجي وروسيا، يؤكد دعم موسكو لجهود السلام الرامية لمنع انزلاق منطقة الشرق الأوسط لحرب شاملة إثر التوترات الأخيرة.

الكرملين موسكو وواشنطن بحاجة لاستئناف حوار الاستقرار الاستراتيجي بشكل عاجل

شدد الكرملين اليوم الثلاثاء على ضرورة الملحة لاستئناف الحوار بين موسكو وواشنطن بشأن قضايا الاستقرار الاستراتيجي، في خطوة تعكس رغبة روسية في فتح قنوات تواصل مباشرة مع الإدارة الأمريكية. وفي تصريحات رسمية، أعرب الجانب الروسي عن تطلعه لعقد لقاء قريب يجمع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين وممثلين عن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب. وأوضح الكرملين أن الهدف من هذا اللقاء المرتقب هو تبادل المعلومات والاطلاع على تفاصيل الاتصالات التي يجريها فريق ترامب مع الجانبين الأوكراني والأوروبي، وذلك في إطار جهود تقييم مسارات الأزمة الراهنة. تأتي هذه الدعوة في وقت تشهد فيه العلاقات الدولية تحركات دبلوماسية مكثفة، وتؤكد رغبة موسكو في إعادة تفعيل ملفات الأمن الاستراتيجي التي تُعد ركيزة أساسية في العلاقات الروسية الأمريكية، خاصة في ظل التطورات المتسارعة التي تشهدها الساحة الأوكرانية والملفات ذات الصلة.

في هذا العدد

تقرير بريطاني يحذر

تغير المزاج السياسي السوداني

تآكل قيمة المعاشات

موجات احتجاجات عالمية

حول ملامح تاريخ الكلكة

الأمم المتحدة تحت مجلس الأمن

أهم أحداث 23 أكتوبر

رياضة ومنوعات



تراجع ملحوظ في شعبية قوة صمود

تراجع قيمة العملة المحلية وإرتفاع تكاليف الإنتاج بالسودان

بنك أم درمان الوطني الأفضل في السودان لعام 2026م

في إنجاز مصرفي جديد، تُوجّ بنك أم درمان الوطني بجائزة أفضل بنك في السودان لعام 2026م، المقدمة من مجلة GLOBAL FINANCE الأمريكية، وذلك خلال حفل أقيم بالعاصمة التايلندية بانكوك في 17 أكتوبر 2026م، بالتزامن مع اجتماعات صندوق النقد الدولي والبنك الدولي، وتسلم الجائزة بروفيسور عبد المنعم محمد الطيب، المدير العام للبنك، تقديراً لجهود البنك في تعزيز رأس المال المدفوع، وإعادة افتتاح 80% من فروع بولاية الخرطوم خلال سنوات الحرب، إلى جانب إسهاماته في مجال المسؤولية المجتمعية.

تقرير بريطاني يحذر من تصاعد الحرب الرقمية وتضليل الرأي العام في السودان

كشف تقرير حديث لمؤسسة طومسون البريطانية أعد ضمن مشروع المرونة الرقمية في السودان، عن اتساع نطاق المعلومات المضللة المرتبطة بالحرب الدائرة وأوضح التقرير تزايد استخدام الصور القديمة، ومقاطع الفيديو المفبركة، وتقنيات الذكاء الاصطناعي لخدمة أطراف النزاع، وتأجيج الانقسامات القبلية والعرقية، لا سيما في دارفور. كما رصد التقرير استهدافاً منهجياً للنساء والصحفيات بحملات تشهير وإساءة إلى جانب تداول شائعات وادعاءات غير موثقة تستهدف التأثير على الرأي العام وتزييف الوقائع الميدانية والسياسية، مما يهدد السلم المجتمعي والتماسك الوطني.

أزمة تآكل الرواتب أمام القفزات القياسية لأسعار السلع

تعاني الأسر السودانية من ضغوط اقتصادية متفاقمة نتيجة اتساع الفجوة بين مستويات الأجور المتدنية والارتفاع الحاد في أسعار السلع الأساسية. وتشير التقارير الميدانية إلى أن الرواتب الشهرية، التي تتراوح غالباً بين 150 ألفاً و500 ألف جنيه، لم تعد كافية لتغطية الاحتياجات الغذائية اليومية، في ظل قفزات قياسية في أسعار الخبز والدقيق واللحوم والبقوليات.

ويعزو الخبراء هذا التضخم إلى عوامل عدة، أبرزها تراجع قيمة العملة المحلية، وارتفاع تكاليف الإنتاج في قطاع المخابز والطاقة، واضطرابات سلاسل الإمداد الناتجة عن الحرب، إضافة إلى حظر استيراد بعض السلع الأساسية الذي فاقم أزمة المعروض. فعلى سبيل المثال، وصل سعر جوال الدقيق إلى 116 ألف جنيه، بينما يتجاوز سعر جوال الفول المصري 1.4 مليون جنيه، مما يضع أصحاب الدخل المحدود تحت ضغط معيشي خانق.

وفي محاولة لتقليص الاعتماد على الواردات وتخفيف حدة الأزمة، تتوجه الحكومة السودانية نحو تعزيز القطاع الزراعي، حيث تستهدف خطة الموسم الشتوي زراعة مليون فدان بالقمح. ويرى المراقبون أن نجاح هذه الخطط الاستراتيجية في تحقيق استقرار أسعار السلع يعتمد بشكل جوهري على توفير التمويل اللازم، والوقود، ومدخلات الإنتاج، وضمان سلاسة عمليات الري والخدمات اللوجستية.

إقتصاد السودان في مواجهة الانهيار
أرقام قياسية جديد للدولار الجمركي بنسبة إرتفاع 29.5% تزامناً مع وصول الدولار في السوق الاسود 9200 جنيع ستفاقم الأعباء المعيشية علي المواطنين.

موجة احتجاجات عالمية بسبب غلاء المعيشة والولايات المتحدة تنضم للقائمة

تشهد العديد من دول العالم موجة من الاحتجاجات الشعبية المتصاعدة، مدفوعة بضغوط اقتصادية متزايدة نتيجة لارتفاع تكاليف المعيشة، وتحديد أسعار الوقود والسلع الأساسية.

فبعد سلسلة من التحركات الشعبية التي شملت دولاً أوروبية وآسيوية مثل فرنسا، وإسبانيا، وإيطاليا، وإندونيسيا، وألبانيا، انضمت الولايات المتحدة اليوم إلى قائمة الدول التي تشهد احتجاجات مماثلة.

ويُعزو المتظاهرون في هذه الدول تحركاتهم إلى التدهور الملحوظ في مستوى المعيشة، حيث يعاني المواطنون من أعباء التضخم وتراجع القدرة الشرائية، مطالبين بحكوماتهم باتخاذ إجراءات عاجلة للسيطرة على أسعار الطاقة والمواد الغذائية التي وصلت إلى مستويات قياسية.

الأمم المتحدة تحت مجلس الأمن على استخدام كافة أدواته لإنهاء النزاع في السودان

دعت الأمم المتحدة مجلس الأمن الدولي إلى تفعيل كافة الأدوات المتاحة له والتحرك العاجل من أجل وضع حد للنزاع المدمر في السودان.

وتأتي هذه الدعوة في ظل تدهور الأوضاع الإنسانية والأمنية على الأرض، حيث شددت المنظمة الأممية على ضرورة اتخاذ إجراءات حازمة لوقف القتال الدائر، والذي تسبب في كوارث إنسانية متفاقمة وأدى إلى تشريد الملايين من المدنيين.

وتعكس هذه المطالبة تزايد القلق الدولي تجاه استمرار المواجهات، وتؤكد على المسؤولية الجماعية للمجتمع الدولي ومجلس الأمن في حماية المدنيين والعمل على إيجاد حل سياسي ينهي معاناة الشعب السوداني ويعيد الاستقرار للبلاد.

مصرع كاهن إثر سقوط صليب خشبي عليه أثناء القداس بالإكوادور

شهدت إحدى الكنائس في الإكوادور واقعة مأساوية انتهت بوفاة الكاهن "باتريسيو ألفاريدو سانشيز"، وذلك أثناء إقامته لشعائر قداس ديني، وذكرت مصادر محلية أن صليباً خشبياً كبيراً كان معلقاً في الكنيسة سقط بشكل مفاجئ ومباشر على الكاهن أثناء وجوده على المذبح، مما أدى إلى إصابته بإصابات بالغة تسببت في وفاته فور وقوع الحادث، وقد سادت حالة من الصدمة والحزن بين المصلين والحاضرين الذين شهدوا الواقعة الأليمة، بينما فتحت السلطات المختصة تحقيقاً للوقوف على ملابسات الحادث والتأكد من إجراءات السلامة داخل الكنيسة.

واشنطن تمدد الحماية المؤقتة لمهاجري أوكرانيا والسودان حتى صدور إعلان رسمي

أعلنت وزارة الأمن الداخلي الأمريكية استمرار السماح للمهاجرين من أوكرانيا والسودان بالعيش والعمل في الولايات المتحدة مؤقتاً، وذلك رغم حلول موعد انتهاء وضع الحماية المؤقتة (TPS) الذي كان مقرراً هذا الأسبوع.

وأوضحت الوزارة أن المهاجرين من هاتين الجنسيين سيظلون متمتعين بالحماية من الترحيل لحين صدور بيانات رسمية وتحديثات بشأن مستقبل أوضاعهم القانونية. ويستفيد من هذا البرنامج حالياً أكثر من 100 ألف مواطن أوكراني ونحو 1790 سودانياً مسجلين لدى السلطات الفيدرالية.

وتأتي هذه الخطوة في ظل توجه إدارة ترامب لتقييد سياسات الهجرة، حيث سبق لها إنهاء وضع الحماية لدول أخرى كهايتي وسوريا، مؤكدة في مواقفها السابقة أن هذه الأذونات تعد شكلاً من أشكال الإغاثة المؤقتة وليست حلولاً دائمة للإقامة.

إخفاق تحالف صمود في انتخابات لجان الخدمات بشمبات وسط مؤشرات على تغير المزاج السياسي بالخرطوم

أظهرت نتائج انتخابات لجان الخدمات في منطقة شمبات بالخرطوم، التي أجريت في 18 أكتوبر 2026، تراجعاً ملحوظاً في شعبية تحالف القوى المدنية صمود؛ حيث أخفق مرشحو التحالف في الفوز بأي مقاعد وسط مشاركة جماهيرية واسعة من سكان المنطقة.

وأثارت هذه النتائج نقاشاً سياسياً حول توجهات الناخبين في العاصمة السودانية في مرحلة ما بعد الحرب. وأرجع مراقبون هذا التراجع إلى مواقف التحالف من الصراع الدائر بين الجيش السوداني وقوات الدعم السريع، معتبرين أن هذه المواقف أثرت سلباً على مستوى تأييده الشعبي. كما أشار مواطنون إلى أن نتائج الاقتراع تعكس تغيراً في معايير الثقة الشعبية التي باتت تعتمد بشكل أساسي على المواقف السياسية والميدانية للأطراف الفاعلة. ويُرجح محللون أن تشكل هذه النتائج مؤشراً لتحولات سياسية قد تشمل مناطق أخرى في العاصمة.

تآكل قيمة المعاشات يضع آلاف السودانيين في مواجهة الفقر المدقع وأكاديمي متقاعد يطالب بإنقاذ أخلاقي

تتفاقم معاناة المتقاعدين في ظل تأخر صرف المستحقات لشهور طويلة، إذ أشار الدكتور حسب الله إلى تأخر صرف استحقاقاته منذ 11 شهراً، مما أفقدها قيمتها الشرائية تماماً جراء الانهيار الاقتصادي. ودعا الدكتور السلطات إلى إجراء مراجعة فورية وشاملة لقوانين المعاشات، ومساءلة المسؤولين في الصناديق المعنية، ووضع استراتيجية تضمن الحد الأدنى للحياة الكريمة لمن أفنوا أعمارهم في خدمة الدولة. وتأتي هذه المناشدة لتضع المسؤولين أمام استحقاق أخلاقي عاجل لحماية الكفاءات الوطنية التي باتت تكافح للبقاء في ظل واقع معيشي لا يطاق.

في ظل الأزمة الاقتصادية الخانقة، أطلق الدكتور عبد الحفيظ حسن حسب الله، الأستاذ المتقاعد بجامعة دنقلا، صرخة استغاثة موجهة لرئيس مجلس السيادة الفريق أول ركن عبد الفتاح البرهان، مطالباً بإنقاذ آلاف المتقاعدين من براثن الفقر المدقع. وكشف الأكاديمي في رسالته عن تدهور كارثي في قيمة معاشه التقاعدي الذي يبلغ 43 ألف جنيه شهرياً، أي ما يقل عن 1500 جنيه يومياً؛ وهو مبلغ يعجز عن شراء أبسط الاحتياجات الأساسية، حيث تتجاوز تكلفة ثلاث حبات من الليمون وحدها 2000 جنيه.

شيخ الأزهر يدعو حکماء الأمة لتشكيل لجنة وساطة عاجلة والعمل الجاد من أجل إنهاء كل الصراعات والحروب بالمنطقة العربية.

أزمة السودان المزمنة لماذا لا يزال البحث عن المنقذ يُجهض مشروع الدولة؟

د. مهند عثمان التوم



جدلية الاعتقاد والتاريخ في السودان (2)

تظل العين السودانية في تنبعتها لذاكرة المكان والزمان غير غافلة عن خيط الدخان الذي كان يمزق أفق الصحراء متحركاً بلا موارد كنعبان أسود عملاق، لم يكن القطار في المخيلة الشعبية مجرد آلة هندسية صماء بل كان كياناً أسطورياً يحمل في جوفه تناقضات الدولة السودانية الناشئة، فقد حمل في بداياته كل آلات الحرب ودوشكا ذلك الزمان من مدافع المكسيم التي غيرت موازين القوى العسكرية وصولاً إلى تعزيز القبضة الاستعمارية التي سعت عبره لربط البلاد لوجستياً لخدمة أغراضها الخاصة.

لقد كان هذا الثعبان الأسود في نظريته الاستعمارية الأولى أداة للسيطرة العسكرية ونقل الجند والعتاد، لكن التاريخ بجدليته المعهودة انقلب على صانعيه، فبمجرد أن استقر المسار تحول هذا الثعبان من آلة حرب تفرض سطوة المركز إلى شريان حياة أعاد صياغة الهوية الاجتماعية السودانية، إذ إن السكك الحديدية والمواصلات في السودان ليست مجرد مرافق خدمية بل هي الساق التي لا يمكن للجسد الوطني أن ينمو بدونها، فهي الرافعة التي نقلت الشعب السوداني من عزلة الأقاليم إلى رحابة التلاقي، وفي عربات القطار تلاشت الحدود بين القبائل وانصهرت اللهجات في ميزان واحد، حيث أصبحت المحطة مكاناً للتعارف والتلاحم ومنصة لتبادل الثقافات مما خلق نسيجاً اجتماعياً مترابطاً يتجاوز جغرافيا النيل.

تكمن أهمية السكك الحديدية في الذاكرة السودانية في كونها شاهداً على تحول أداة القمع إلى أداة تعمير، فقد حفظت الذاكرة السودانية قصص العمال والمهندسين والركاب الذين شكلوا بمرور الزمن ثقافة السكة حديد التي تميزت بالدقة والتعددية والانضباط، وعندما نتحدث اليوم عن تاريخ السودان لا يمكننا فصل مسار القطار عن مسار الهوية، فكلاهما كان يبنني بتعاقب المحطات. إن التحديات التي واجهت وتواجه سكك حديد السودان ليست أزمت تقنية فحسب بل هي انعكاس لأزمة التنمية والارتباط الجغرافي، لذا فإن التفكير في استعادة هذا الثعبان الأسود إلى مساره هو في جوهره تفكير في استعادة الوحدة الوطنية التي أوهنها التفتت وانهايار البنى التحتية، لتظل السكة حديد في الضمير السوداني هي الرمز الأصدق لما يجب أن يكون عليه الوطن مساراً ممتداً يربط الأطراف بالمركز ويحمل على عاتقه أحلام التنمية والتلاحم بعيداً عن أوهام الحرب والفرقة.

الدولة لا تبنى بشخص واحد مهما كانت عبقريته أو إخلاصه

ما هو مشروع الدولة؟

السؤال الذي يطرحه الشارع اليوم بمرارة هو: ماذا بعد؟ الإجابة ليست في تغيير الوجه، بل في تغيير العقلية، فمشروع الدولة الذي يحتاجه السودان ليس وصفة سحرية بل هيكل صلب يتكون من ركائز أساسية:

1. **المؤسسية:** أن تدار الدولة عبر نظم وقوانين راسخة، لا تعتمد على شخص الوزير أو الحاكم، المؤسسات هي التي تضمن استمرارية الخدمات.

2. **الكفاءة العابرة للحزبية:** تحرير الخدمة المدنية من المحاصصات السياسية، يجب أن يكون المعيار الوحيد لتقلد المناصب هو القدرة على الإدارة والخبرة.

3. **المشاركة الواسعة:** أن يتم إعداد الدستور والسياسات الكبرى عبر مشاركة تمثل كافة ولايات السودان لا عبر صفقات بالغرف المغلقة في الخرطوم.

4. **تراكم الخبرات:** أن تعترف كل حكومة بإنجازات سابقتها وتكمل عليها بدلاً من سياسة الأرض المحروقة التي دمرت الدولة السودانية.

العبور من المنقذ إلى المؤسسة

إن الدرس القاسي الذي استوعبه السودانيون عبر سنوات من التخبط هو أن الدولة لا تبنى بشخص واحد مهما كانت عبقريته أو إخلاصه، لا يمكن لمنقذ واحد أن يحمل أعباء بلد بحجم قارة يواجه تحديات اقتصادية وأمنية واجتماعية هائلة.

إن المستقبل يكمن في قدرة السودانيين على الانتقال من ثقافة البحث عن القائد إلى ثقافة بناء النظام، إن السودان لا يحتاج إلى رجل خارق يطير فوق الأزمات بل يحتاج إلى مشروع يضع كل لبنة في مكانها الصحيح ويمنح كل مواطن حقه في مدرسة أفضل ومستشفى لائق ومستقبل يضمن له العيش الكريم.

يقول الكاتب في ختام رؤيته: الدولة تبنى عندما تتراكم الخبرات والمؤسسات وعندما يصبح التغيير السياسي انتقالاً من مرحلة إلى أخرى لا هدماً لكل ما سبق هذا هو الاختبار الحقيقي للنخبة السودانية اليوم هل سيستمرون في صراعهم على الكراسي أم سيرتقون لمستوى المسؤولية ويصيغون أخيراً.. مشروع الدولة؟



أزمة المؤسسة حين تصبح الوزارة مكافأة

في قلب الخرطوم وتحديد في شارع الجمهورية لا تزال مباني الوزارات والهيئات شاهدة على تدهور الخدمات، إن المشكلة في السودان كما يجمع خبراء الإدارة العامة ليست في نقص الموارد أو غياب العقول بل في الاستحواذ الحزبي على مفاصل الدولة.

على مدى عقود، تحولت الوظائف العامة لا سيما المناصب الوزارية والقيادية إلى مكافآت سياسية توزع على الولاءات لا الكفاءات، ففي نقاشات مع قيادات سياسية تاريخية برز تساؤل جوهري: لماذا لا نكسر هذه الحلقة المفرطة؟ لماذا لا نختار الشخص الأكثر قدرة على إدارة المؤسسة حتى لو لم يكن من الحزب الحاكم؟

إن غياب هذه الرؤية حول الكفاءة أدى إلى تصحر في الخدمة المدنية السودانية تحولت الوزارات إلى جزر منعزلة تدار بعقلية حزبية ضيقة مما أدى إلى انهيار المؤسسات التراكمي عندما لا يكون هناك مشروع دولة واضح ومستمر فإن كل حكومة قادمة تشعر بأنها مضطرة لهدم ما بنته سابقتها وكأن التاريخ يبدأ معها وينتهي برحيلها.

غياب الرؤية معركة توزيع المناصب مقابل معركة البناء

بينما كان المواطن ينتظر سياسات حول التعليم والصحة وتأهيل الزراعة والمياه كانت القوى السياسية منشغلة بمعركة توزيع المناصب هذه الظاهرة هي التي أفرغت الثورة من محتواها الخدمي.

يرى الخبراء أن الإشكالية تكمن في أن النخب السياسية السودانية دخلت مرحلة التغيير دون عقد اجتماعي واضح لم يكن هناك دستور متفق عليه ولا خارطة طريق لهيكل الدولة يقول المراقبون: إن القوى السياسية كانت تدخل المشهد برؤى منفصلة متنافسة على السلطة بينما كان من المفترض أن تتنافس على المشاريع.

إن هذا الغياب للرؤية المشتركة هو الذي أدى إلى تعثر مفاوضات السلام وقضايا العدالة الانتقالية، فالقضايا المصيرية تم التعامل معها كملفات سياسية للمساومة، وليس كمشاريع وطنية لإعادة بناء النسيج الاجتماعي السوداني.

لم يكن صراخ الشارع السوداني في أيام الثورة الأولى مجرد هتاف عابر؛ كان زلزالاً هز أركان نظام استمر ثلاثة عقود، حاملاً في طياته طموحاً يكاد يكون أزلياً: البحث عن وطن يسع الجميع، ومع مرور السنوات تحول ذلك الحماس إلى أسئلة حارقة تتسلل إلى أروقة السياسة ومجالس النخب: لماذا كلما اقتربنا من التغيير عدنا لنقطة الصفر؟ ولماذا تظل الدولة في السودان حلاً بعيد المنال، بينما يغرق المشهد السياسي في دوامة البحث عن المنقذ الواحد؟

في هذا التحقيق نفوس في جوهر الأزمة السودانية التي تتجاوز الصراع على السلطة، لتصل إلى أزمة المشروع نناقش لماذا فشلت التجارب الانتقالية المتعاقبة في مأسسة الدولة، وكيف تحولت الكفاءات الوطنية إلى أسرى للمحاصصات الحزبية ولماذا يظل السودان مرتعناً لأشخاص بدل أن يركز على مؤسسات.

وهم المنقذ حين ترفع سقف التوقعات

تاريخ السودان الحديث هو تاريخ طويل من البحث عن المخلص من العهود العسكرية التي وعدت بالاستقرار وصولاً إلى الفترات الديمقراطية التي عانت من الانقسام ظل السودانيون ينتظرون الشخص الذي يحمل في جيبه مفاتيح الحل السحري.

يرى مراقبون ومحللون سياسيون أن هذا النمط من التفكير ليس وليد اللحظة هو نتاج تهميش طويل للمؤسسات في لقاءات أجريتها مع فاعلين سياسيين شهدوا دهاليز العمل الحزبي اتفق الجميع على نقطة مركزية لقد تم تسويق الأشخاص بدلاً من المشاريع.

تجربة الدكتور عبد الله حمدوك كنموذج للمرحلة الانتقالية، تظل الأكثر دلالة في هذا السياق دخل حمدوك المشهد كتكنوقراط يتمتع بخلفية دولية وخبرة اقتصادية، وضع فوراً في قالب المنقذ، فيقول الكاتب والمحلل السياسي أحمد محمد ضيف الله في مدونته التي استند إليها هذا التحقيق: عندما تضع شخصاً أمام شعب كامل باعتباره المنقذ فإنك ترفع سقف التوقعات إلى درجة يصعب معها على أي إنسان أن يحققها.

هذا التآليه السياسي للشخصيات حتى وإن كانت تمتلك كفاءة حقيقية، هو أول مسمار في نعش الدولة. فحمدوك، الذي كان يُنتظر منه إصلاح اقتصاد تراكمت أزماته لعقود، وجد نفسه مكبلاً بضغط سياسي، وغياب حاضنة مؤسسية تساعده، ليتحول في نظر الشارع من أمل إلى خيبة أمل في وقت قياسي.

رسائل قراء العنكبوت

أ.محمد صالح يوسف

الاسد - حفظه الله - لم يمرض ولكن كان في استراحة محارب يستجمع قواه للعودة مرة أخرى أكثر اشرافاً وابداعاً وإمتاعاً وها هو قد سجل حضوراً مبهرأ

أ.ابراهيم الدحيل

ما شاء الله تبارك الرحمن مبروووك مبروووك دكتور مهند والاجمل مستقلة موفق بانن الله

أ.حامد مدلل

الف مبروك العنكبوت تاريخياً مربوط بسيرة خير البشر وهو جند من جنود الله فحمى خير البشر من شر البشر يا ليته يحمي خير عصرنا من شر عصرنا

د.احمد عثمان فضيل

تهانينا القلبية لأسرة العنكبوت ميديا بمناسبة صدور العدد الأول متمنين لهذه التجربة الصحفية الوليدة التوفيق والسداد وأن تكون منبرا حرا ومسؤولا يلامس قضايا المجتمع بوعي ومهنية وينتصر لقيم الحقيقة والسلام والتلاحم الوطني.

د.سعيد الماحي

سبق صحفي احترافي وجب الوقوف عنده حيث يتميز بنكهه صحفيه خاصه ذات مدلول وعمق اخباري وتحليل موضوعي ..مزيدا من التوفيق والتفوق والابداع

د.احمد جاه الدين

ألف مبروووووك اعانك الله وسدد خطاك



دعونا نُعلّم الأجيال القادمة ثقافة الاستدامة

نحرص في همسة الجمعة ان نكتب عن جوانب اجتماعيه مرتبطة ببناء الإنسان السوداني وخاصة جيل اليوم لعلنا ننقل وعي جديد لم نستطع غرسه في جيلنا وهي قضية تبدو بسيطة في ظاهرها، لكنها عميقة في أثرها على المجتمع، وهي (ثقافة النظافة) والمحافظة على(البيئة) و(المرافق العامة). فالأوطان لا تُبنى (بالإسمنت والحديد) وحدهما، وإنما تُبنى أيضاً(بالوعي والسلوك) والمسؤولية، ولا يمكن أن نحلم بسودان جديد إذا لم نبدأ بتربية أجيال تعرف (قيمة) النظافة (وتحترم حق المجتمع) في بيئة صحية وجميلة،أن النظافة ليست مهمة(عامل النظافة) وحده، وليست مسؤولية (المحليات) فقط، بل هي مسؤولية(مشتركة) تبدأ من(الأسرة)، وتتواصل في (المدرسة)، وتتجذر في (المجتمع)، وتكتمل بتوفير الخدمات الأساسية والأنظمة التي تحافظ على البيئة. ومن (المؤسف) أن نرى بعض الشوارع والساحات العامة تتحول إلى أماكن لتراكم النفايات، بينما يمر(بعضا بجوارها) دون أن يشعر بأن ما يحدث يمس (صورته)الحضارية وصحة أبنائه ومستقبل وطنه.

أين دورنا في غرس ثقافة النظافة في نفوس الأجيال القادمة؟إن التربية على النظافة لا تبدأ عندما (يكبر) الطفل، وإنما تبدأ منذ سنواته الأولى، حين يتعلم أن (مكانه) يجب أن يكون نظيفاً، وأن النفايات لا تُلقى في الشارع، وأن المدرسة والمستشفى والحديقة والسوق ملك للمجتمع، والمحافظة عليها(واجب أخلاقي ووطني). وهنا يأتي دور الأسرة في التربية(بالممارسة)، ودور المدرسة في تحويل النظافة إلى (سلوك يومي)، ودور الإعلام في نشر الوعي، ودور المؤسسات الدينية والمجتمعية في تعزيز المسؤولية تجاه البيئة والمصلحة العامة.

وفي السودان، ونحن نتطلع إلى مرحلة ما بعد الحرب، تبرز الحاجة إلى إطلاق مشروع وطني لترسيخ ثقافة النظافة، باعتبارها جزءاً من مشروع أوسع لإعادة بناء الإنسان والمجتمع. فإعادة إعمار المدن لا تعني ترميم المباني والطرق فقط، بل تعني أيضاً استعادة السلوك الحضاري، واحترام الممتلكات العامة، وتنمية الشعور بالمسؤولية تجاه الحي والمدينة والوطن.

ومن هنا، يمكن أن تبدأ المبادرات من المدارس عبر (تخصيص) برامج منتظمة للنظافة والتوعية البيئية، ومن الأحياء عبر تنظيم(حملات شعبية)بمشاركة الشباب والنساء ومنظمات المجتمع المدني، ومن المحليات عبر توفير حاويات النفايات، وانتظام عمليات الجمع، وتحسين خدمات الصرف الصحي، ووضع آليات واضحة للحد من الممارسات التي تضر بالبيئة. فالمواطن مطالب بالمحافظة على النظافة، والدولة(مطالبة) بتوفير البيئة والخدمات التي تساعده على ذلك.

ولا بد أن نتنقل من (ثقافة الحملات المؤقتة) إلى(ثقافة الاستدامة)؛ فلا يكفي أن نظف الشوارع في مناسبة معينة ثم نعود إلى(السلوكيات القديمة). المطلوب هو أن تصبح النظافة جزءاً من(حياتنا اليومية)، وأن يتعلم الطفل من والديه، والطالب من معلمه، والمواطن من مؤسسات مجتمعه، أن النظافة ليست مظهراً خارجياً فحسب، بل تعبير عن (احترام الإنسان لنفسه) وللآخرين، كما يمكن تحويل النظافة إلى فرصة لتعزيز روح المبادرة والإنتاج، من خلال تشجيع فرز النفايات وإعادة تدويرها، ودعم المشروعات الصغيرة العاملة في مجال إدارة المخلفات، وفتح المجال أمام(الشباب) للمشاركة في حلول بيئية عملية توفر فرص عمل وتسهم في تحسين الصحة العامة والمظهر الحضاري للمدن.

إننا بحاجة إلى(جيل لا ينتظر دائماً) من يأتي لينظف المكان نيابة عنه، بل يبادر إلى المحافظة عليه، ولا يكتفي بانتقاد(الواقع)، بل يشارك في(تغييره). جيل(يدرك) أن الوطنية ليست (شعارات) تُرفع في المناسبات، وإنما (سلوك يومي) يظهر في (احترام القانون)، والمحافظة على الممتلكات العامة، وحماية البيئة، والعمل من أجل المصلحة المشتركة.

دعونا نبدأ من(أبنائنا)، فهم(الأمل) الذي نراهن عليه في بناء السودان القادم. دعونا نعلمهم أن نظافة الشارع مسؤوليةيتهم، وأن (المدرسة النظيفة) عنوان(للوعي)، وأن (الحي الجميل) ثمرة تعاون(أهله)، وأن (الوطن) الذي نحلم به لا يصنعه الآخرون نيابة عنا، بل نصنعه نحن بأفكارنا وأيدينا وسلوكنا. ولنشر ثقافة المسؤوليةفلنجعل(النظافة مشروعاً وطنياً) فالأوطان لا تتغير بالأمنيات، وإنما تتغير حين يتحول (الوعي) إلى (سلوك)، و(السلوك) إلى (ثقافة)، والثقافة إلى (ممارسة يومية) تحفظ للإنسان كرامته وللوطن جماله وسودان مابعد الحرب اقوي واجمل



إشادة وتقدير لصحيفة العنكبوت الإلكترونية في ثوبها الجديد

بكل التقدير والاعتزاز، نتقدم بالتهنئة إلى صحيفة العنكبوت الإلكترونية بمناسبة إطلاقها الجديدة التي تمثل خطوة واعدة نحو التجديد والتطوير ومواكبة التحولات المتسارعة في المشهد الإعلامي الرقمي.

إذ نتمن هذه النقلة، فإننا نؤكد أن تطوير المنصات الإعلامية لا يقتصر على جمال المظهر

وحداثة التصميم، بل يمتد إلى جودة المحتوى، وعمق الطرح، ومهنية الأداء، والقدرة على ملامسة قضايا الوطن والمواطن بوعي ومسؤولية، ومن هذا المنطلق، تأتي إشادتنا بصحيفة العنكبوت الإلكترونية، تقديراً لدور الإعلام في تشكيل الوعي العام، وفتح مساحات للحوار الوطني، وتبسيط الضوء على قضايا السودان وتحدياته، خاصة في هذه المرحلة التي تتطلب إعلاماً مسؤولاً يسهم في تعزيز وحدة الصف الوطني، ودعم السلام المجتمعي، واستشراف آفاق إعادة الإعمار والتنمية.

إننا في سلسلة مقالات «على طاولة الوطن» نؤمن بأن الإعلام ليس مجرد ناقل للأحداث، بل شريك في صناعة الوعي، ومنبر لطرح الأسئلة الجادة، ومجال لتبادل الرؤى والأفكار التي تخدم مستقبل البلاد، مبارك لصحيفة العنكبوت الإلكترونية ثوبها الجديد، ونتمنى لأسرتها مزيداً من النجاح والتألق، وأن تكون هذه الانطلاقة إضافة حقيقية لمسيرة الإعلام السوداني، ومنبراً للكلمة المسؤولة والرأي المستنير وقضايا الوطن.

أبشروا بالجنة

إن أمر الهداية عجيب إذا دخل في القلب فإنه يفعل ما يريد ويحول الضال العنيد إلى طائع مريد ويبدأ مشوار الهداية المديد بالثقة في الله والتوكل عليه والخوف منه والرجاء فيه ودوام ذكره ومراقبته والشعور بقربه ومحاسبته هنا يشعر الفائز المهتدي بطعم الإيمان وتكون كل خطواته وخطواته في رضا الرحمان ٠٠إنه العشق الساحر للجنة ٠٠من أجلها يحترق الشهوات ويترك المنكرات ويفعل الطاعات ٠٠

إنه العمل الصالح ليس له جزاء إلا الجنة (والذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك أصحاب الجنة) البقرة تلكم الجنة هل تراها وقد عرفها لنا؟ إنها تنتظر أصحابها يوم الفرح الأكبر وزفة النجاح والموقف المهيّب (وجاء ربك والملك صفا صفا) سورة الفجر وهم أولئك قد سحرهم الموقف فإذا بهم يسمعون تصريح دخول الجنة عاليا يشهده الجميع (ونودوا أن تلك الجنة اورتثموها بما كنتم تعلمون) الأعراف وهم قد توجهوا صوب أبواب الجنة فإذا بالملائكة تستقبلهم (سلام عليكم أدخلوا الجنة بما كنتم تعملون) النحل، أصحاب الجنة ٠٠قد دخلوها إذن وأخيرا إكتمل الشمل المبارك الفائز، (جنات عدن يدخلونها ومن صلح من آبائهم وأزواجهم وذرياتهم والملائكة يدخلون عليهم من كل باب سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار) سورة الرعد، تخيل انك في ذمرتهم، ربنا أحسرتنا معهم ،أمين أمين أمين

الجحيم الاقتصادي.. هل تهزمنا معركة المعاش؟.

ليست الحروب وحدها هي التي تُنهك الشعوب، فثمة حروب أخرى تدور في تفاصيل الحياة اليومية لا تُسمع فيها أصوات المدافع، لكنها تترك في النفوس جراحاً عميقة، وتضع الناس أمام امتحان البقاء. إذ تبدو معركة المواطن مع لقمة العيش اليومية والخدمات الأساسية وكأنها جبهة أخرى لا تقل قسوة عن جبهات القتال.

تُعطل التطبيقات المصرفية، وتعثر التحويلات المالية بين البنوك، وتأخر وصول الأموال إلى أصحابها، وانعدام الكاش، مشكلات لم تعد مجرد أعطال تقنية عابرة، بل تحولت إلى معاناة يومية تعطل مصالح الناس، وتربك الأسواق، وتضاعف أوجاع الذين لا يملكون سوى مدخرات محدودة ينتقلون بها بين ضرورات الحياة. وحين تصبح الأموال موجودة في الحسابات، لكن الوصول إليها عسيراً، فإن المواطن يجد نفسه محاصراً بين الحاجة والعجز.

أما الغلاء، فقد تجاوز حدود الاحتمال. مرتبات ضعيفة تتآكل قيمتها أمام ارتفاع الأسعار، وأسر تكافح لتوفير الطعام والدواء والإيجار، في اقتصاد هش أنهكته الحرب، وتراجعت فيه فرص العمل والإنتاج، واضطربت سلاسل الإمداد والتجارة. وأصبحت الكهرباء تنقطع ساعات طويلة، والمياه تشح أو تنعدم في مناطق عديدة، فيما ترتفع تعريفات المواصلات، ويقف الناس في صفوف الوقود، والخبز، بينما يعجز كثيرون عن توفير الحد الأدنى من احتياجاتهم.

هذا هو الجحيم الاقتصادي بكل ما تحمل الكلمة من معنى؛ جحيم لا يُقاس بالأرقام وحدها، بل بقلق الأب حين يعود إلى منزله خالي اليدين، وبحيرة الأم أمام احتياجات أطفالها، وبانكسار الموظف الذي يعمل شهراً كاملاً ثم يكتشف أن راتبه لا يكفي انبوبة غاز.

نحن نفهم تداعيات الحرب، وندرك أن تدمير البنية التحتية وتعطل الإنتاج وتراجع الإيرادات والإنفاق العسكري تفرض أثماناً باهظة. لكن تفهّم الأسباب لا يعني الاستسلام للنتائج، ولا يعفي مؤسسات الدولة من مسؤوليتها تجاه مواطن أنهكته الضرورات.

قد لا تُهزم الدولة عسكرياً، لكنها تخاطر بخسارة ثقة مواطنيها إذا عجزت عن حماية الحد الأدنى من مقومات الحياة. فالصمود في الميدان يحتاج إلى مجتمع قادر على العيش، وجندي مطمئن إلى أسرته، ومواطن يشعر بأن تضحياته لا تُترك بلا مقابل.

إن معركة الكرامة لا تكتمل بانتصار السلاح وحده؛ بل بانتصار الحياة على العوز. لن نهزم عسكرياً، لكن واجب الدولة ألا تترك المواطن يواجه وحده معركة الجوع والعطش والمرض. فماذا يعني تحرير الأرض إذا ظل أهلها أسرى للفقر والعجز والمعاناة.

نقطة سطر جديد.

الحوار وحده لا يكفي أين الإرادة الوطنية الجامعة

من أجل حوار يجمع السودانيين، ويستعيد الثقة ويفتح الطريق إلى السلام وبعد سلسلة من المقالات التي تناولت فيها الحوار السوداني، وأدبه وأخلاقياته، ومتطلباته، وكيف نختلف دون أن نخسر الوطن، نصل اليوم إلى خلاصة تستحق التأمل: الحوار ضرورة، لكنه لا يكفي وحده؛ إذ يحتاج إلى إرادة وطنية جامعة تحول الأقوال إلى أفعال، والاختلافات إلى فرص للتفاهم والاتفاقات إلى خطوات عملية نحو السلام فالسودان، وهو يواجه آثار الحرب والانقسام والمعاناة الإنسانية، لا تنقصه المبادرات والأفكار بقدر ما يحتاج إلى إرادة صادقة تضع مصلحة الوطن فوق الحسابات الضيقة، وتدرك أن استمرار الصراع لا ينتج غالباً إلا مزيداً من الخسائر وأن بناء المستقبل مسؤولية لا يستطيع طرف واحد النهوض بها منفرداً.



إعداد/ د.احمد عثمان فضيل

أولاً - لماذا نحتاج إلى إرادة وطنية جامعة؟

لأن الحوار قد يتحول إلى مجرد لقاءات وخطابات إذا غابت النية الصادقة للوصول إلى حلول، أو استُخدم لكسب الوقت وتسجيل المواقف، أو انطلق من الرغبة في فرض الإرادة بدلاً من البحث عن أرضية مشتركة.

الإرادة الوطنية الجامعة لا تعني تطابق المواقف، ولا إلغاء الاختلافات، وإنما تعني الاتفاق على مبادئ أساسية:

حماية الإنسان، وصون وحدة الوطن، واحترام كرامة المواطنين، ومعالجة المظالم، والاحتكام إلى القانون، ورفض التحريض والكراهية كما تعني استعداد الجميع لمراجعة المواقف، والاستماع إلى المخاوف المشروعة، وتقديم التنازلات المتبادلة التي لا تهدر الحقوق ولا تفرط في الثوابت الوطنية.

ثانياً - من إدارة الاختلاف إلى صناعة التوافق

ليس المطلوب أن يتخلى السودانيون عن اختلافاتهم، بل أن يتعلموا كيف يديرونها دون أن تتحول إلى صراع دائم فالتوافق الوطني لا يُصنع بالإقصاء، ولا بتخوين المخالفين، ولا بتجاهل معاناة المتضررين؛ وإنما بالحوار المسؤول الذي يفتح المجال أمام الجميع للمشاركة، ويعترف بتعدد المصالح والرؤى، ويبحث عن حلول عادلة وقابلة للتنفيذ ومن هنا، ينبغي ألا يقتصر الحوار على النخب السياسية، بل يمتد إلى المجتمعات المحلية، والقيادات الأهلية، والشباب، والمرأة، والمثقفين، والنازحين والمتضررين من الحرب؛ لأن السلام الذي لا يستوعب أصوات المجتمع يظل ناقصاً، مهما بلغت قوة الاتفاقات التي تُبرم باسمه.

ثالثاً - كيف تتحول الإرادة إلى خطوات عملية؟

إن الإرادة الوطنية لا تقاس بما تعلنه الأطراف من مواقف، وإنما بما تتخذه من خطوات ملموسة، ويمكن أن يبدأ ذلك من خلال:

تحديد الأولويات المشتركة: حماية المدنيين، وتسهيل وصول المساعدات الإنسانية، واستعادة الخدمات الأساسية، وتهيئة الظروف الآمنة لعودة النازحين.

توفير مناخ للحوار المسؤول: وقف التحريض وخطاب الكراهية ومواجهة الشائعات، واحترام حق الآخرين في التعبير والاختلاف.

الاتفاق على أجندة واضحة: تحديد القضايا المطروحة وأولويات النقاش، وآليات اتخاذ القرار، وضمان مشاركة الأطراف المتأثرة.

ربط الحوار بالتنفيذ: وضع جداول زمنية، وتحديد المسؤوليات، وإنشاء آليات مستقلة لمتابعة الالتزامات وتقييم ما تحقق .

الجمع بين السلام والعدالة: معالجة المظالم، وحماية حقوق الضحايا، وترسيخ سيادة القانون، حتى لا تتحول التسويات إلى أسباب لنزاعات جديدة.

هذه الخطوات لا تغني عن معالجة القضايا السياسية والوطنية الكبرى، لكنها تهيئ بيئة أكثر ملاءمة للحوار وتمنح المواطنين أسباباً ملموسة لاستعادة الثقة.

رابعاً - الوطن أكبر من خلافاتنا

إن أخطر ما يواجه المجتمعات ليس اختلافها وإنما عجزها عن إدارة الاختلاف، حين تتقدم المصالح الضيقة على المصلحة العامة وتصبح الخصومة مبرراً للإقصاء ويتراجع الإحساس بالمسؤولية المشتركة تجاه الوطن.

السودان أكبر من أي حزب أو جماعة أو مكون اجتماعي، ومستقبله لا ينبغي أن يكون رهينة لحسابات مرحلية أو انتصارات مؤقتة فالأوطان لا تُبنى بإلغاء أحد ولا تستقر بفرض إرادة طرف على الآخرين، وإنما بمؤسسات عادلة، ومواطنة متساوية، وإرادة سياسية واجتماعية تؤمن بأن الحقوق لا تتجزأ، وأن كرامة الإنسان أساس كل مشروع وطني جاد



تأمل بدقّة بعد هذه الرحلة مع قضايا الحوار، وأدابه، ومتطلباته، وكيفية إدارة الاختلاف، تظل الحقيقة الأهم أن الحوار ليس غاية في ذاته، وإنما وسيلة لبناء التفاهم، ومعالجة المظالم، وفتح الطريق أمام المصالحة الوطنية والسلام المستدام لكن هذه الغاية لن تتحقق بمجرد الدعوة إلى الحوار، ما لم تتوافر إرادة وطنية جامعة تتعامل معه باعتباره مسؤولية تاريخية، لا مناورة سياسية، وتضع مصلحة السودان وشعبه فوق كل اعتبار.

إن السودان لا يحتاج إلى أن ينتصر بعض أبنائه على بعض، بقدر ما يحتاج إلى أن ينتصروا جميعاً لفكرة الوطن فلنجعل الحوار بدايةً لاتفاق على ما يجمعنا، ومدخلا لمعالجة ما يفرقنا، وجسراً نعبّر به من واقع الحرب والانقسام إلى مستقبل يسوده السلام والعدل والمواطنة المتساوية فالأوطان لا تنجو بمجرد الرغبة في السلام، وإنما بإرادة صادقة تعمل من أجله، وشجاعة تعترف بالأخطاء، وعدالة تحفظ الحقوق، ومسؤولية مشتركة تجعل مستقبل الأجيال القادمة فوق حسابات اللحظة الراهنة.

سؤال إلى القارئ: ما الخطوة العملية التي ينبغي أن تتوافق عليها القوى الوطنية والمجتمعية اليوم لتتحول الدعوة إلى الحوار من خطاب متكرر إلى إرادة وطنية جامعة تصنع السلام في السودان؟

وبذلك يكون هذا المقال الخاتمة الفكرية لسلسلة الحوار السوداني تمهيداً لسلسلة جديدة بعنوان (تأمل بدقّة... المصالحة الوطنية وبناء مستقبل السودان).

العنكبوت ميديا
ملحة إعلامية رقمية مستقلة
AL ANKABOT MEDIA



حليمون
د.غادة عبيد حامد

ننسخ الخبر... ونربط الحقيقة



ننسخ الخبر... ونربط الحقيقة

أزمة الثقة حينما تفقد المؤسسات بوصلتها

إن الثقة هي ذلك الرصيد الخفي الذي لا تراه العين في أروقة المؤسسات، لكنه المحرك الأول لنبضها فهي ليست مجرد شعور عابر بل القاعدة الصلبة التي يقوم عليها صرح أي عمل ناجح، وحين نتحدث عن المؤسسة الحكومية، فإننا نتحدث عن كيان لا يستمد هيئته من لوائحها الصماء أو هياكلها التنظيمية الجافة، بل ينهل قوته من ذلك الخيط الرفيع وغير المرئي من الثقة المتبادلة بين القيادة والعاملين، وبين أطراف العمل داخل المؤسسة الواحدة، وصولاً إلى المواطن الذي يقف على الطرف الآخر منتظراً إنصافاً وعدلاً.

وحينما تعتري هذه الثقة خلخلة ما فإن كيان المؤسسة يبدأ في الترهل وتتوارى طاقات الإبداع لتفسح المجال أمام الحد الأدنى من الالتزام حيث يتراجع التعاون، وتخمد روح المبادرة، ويصبح أداء الواجب عبئاً ثقيلاً يفتقر إلى شعور الشراكة في النجاح أو المسؤولية تجاه الوطن إن غياب الثقة هو الذي يحول التحديات البسيطة إلى أزمات مستعصية، بينما تظل المؤسسات التي ترسخ دعائم الثقة على أرضية العدالة والشفافية قادرة دائماً على استنطاق الطاقات الكامنة في موظفيها، وتحويل كل عقبة إلى نافذة للتعلم والتطوير.

وهنا، يجب أن ندرك أن الحديث عن أزمة الثقة في الخدمة المدنية السودانية ليس ضرباً من الاتهام التعميمي، ولا هو انتقاص من قدر القائمين على الأمر، بقدر ما هو دعوة تأملية ونقدية لنفض الغبار عن العوامل الإدارية والتنظيمية التي نخرت في جسد هذه الثقة. إنها صرخة لاستعادة الاعتبار لجوهر الإنسان في منظومة العمل العام.

ولكي نفهم ملامح هذه الأزمة، علينا أن ندرك أن الثقة المؤسسية الحقيقية ليست مثالية خيالية، وليست تعني انعدام الخطأ؛ بل هي اليقين بأن هناك قواعد واضحة للاحتكام، وأن القرارات تصاغ في ميزان العدل، وأن القيادة تمارس مسؤوليتها بشجاعة. هي وجود آليات حية لتصحيح المسار، ومحاسبة المقصر لا انتقاماً بل تقويماً، وتكريم المجتهد لا محاباة بل تقدير.

هذه الثقة هي منظومة مترابطة تبدأ من جسور التفاهم بين القيادة وقواعد العاملين، القائمة على الصدق والوفاء، وتمر ببيئة العمل التي تنصف الموظف وتمنحه كرامته وحقه في التطور، لتنتهي أخيراً عند المواطن الذي هو الغاية والوسيلة، والذي لا يطلب سوى الخدمة التي تحترم وقته وحقوقه.

إن استعادة الثقة في الأداء الحكومي هي المهمة النبيلة التي تنتظر الخدمة المدنية السودانية اليوم؛ فهي ليست مجرد إصلاح إداري أو تحديث للوائح، بل عملية ترميم للروح المؤسسية، لتعود مؤسساتنا بيوتاً للعمل المنتج ومنازل للخدمة العامة وفضاءات تتسع لطموحات أبناء الوطن.

النيونو تعصف بموسم الحصاد في دارفور أقمار اصطناعية ترصد تراجعاً حاداً في الغطاء النباتي



في ظل استمرار تداعيات الحرب والنزوح، يواجه إقليم دارفور غربي السودان تهديداً مناخياً متزايداً حيث كشفت صور الأقمار الاصطناعية عن تراجع ملحوظ في الغطاء النباتي خلال الموسم الزراعي لعام 2026، مما يهدد بانهيار الإنتاج الزراعي وتفاقم أزمة الأمن الغذائي في المنطقة، أظهرت تحليلات لوحدة المصادر المفتوحة، اعتمدت على صور القمر الصناعي سنيتال-2 ومؤشر الغطاء النباتي (NDVI)، انخفاضاً حاداً في كثافة الاخضرار بين أكتوبر/تشرين الأول 2025 وأكتوبر/تشرين الأول 2026. وقد شمل هذا التدهور مساحات واسعة في محيط مدينة الضعين بولاية شرق دارفور، وامتد ليشمل الحزام الريفي في ولاية جنوب دارفور، خاصة المناطق المحيطة بمدينة برام.

وتشير المقارنة البصرية للصور الفضائية إلى اتساع مساحات الرقعة الجافة، حيث انحسرت الأراضي الزراعية والمراعي التي كانت تكتسي سابقاً بالحويوية، مما يعكس تعرض النباتات لإجهاد مائي شديد نتيجة قلة الأمطار المرتبطة بظاهرة النيونو المناخية، وتتطابق هذه النتائج الرقمية مع المشاهد الميدانية على الأرض؛ حيث نقل مزارعون في الضعين صوراً لأراضٍ قاحلة ومحاصيل تالفة، واصفين الحالة الميدانية بانتهاء الموسم، في وقت تتزايد فيه المخاوف من عدم قدرتهم على تأمين مصادر دخلهم الأساسية.

من جانبها، حذرت شبكة أنظمة الإنذار المبكر بالمجاعة (FEWS NET) في تقريرها الأخير من أن الميزج القاتل بين النزاع المسلح وضعف الأمطار سيؤدي إلى استمرار انعدام الأمن الغذائي الحاد خلال موسم الحصاد الحالي. كما أكدت منظمة الأغذية والزراعة (الفاو) أن كميات الأمطار التي هطلت خلال الفترة من يونيو/حزيران إلى سبتمبر/أيلول 2026 جاءت دون المعدلات المعتادة، مما أثر سلباً على إنبات المحاصيل واستقرار نموها.

يأتي هذا الرصد الفضائي وسط صمت رسمي؛ إذ لم تصدر أي إعلانات أو بيانات من الأطراف المسيطرة على المنطقة توضح حجم الضرر أو تكشف عن تدابير لمواجهة التبعات الإنسانية لهذا الجفاف، في وقت تزداد فيه الضغوط المعيشية على الملايين في إقليم يعاني أصلاً من آثار النزوح وارتفاع تكاليف الغذاء.

ديوان الزكاة بالنيل الأبيض تستقبل وفد الجباية الاتحادي

الامانة—بلال ضوالبيت
استقبل الأستاذ أبوبكر آدم سليمان ممثل. أمين ديوان الزكاة بولاية النيل الأبيض بمكتبه نهار اليوم ، تيم الجباية الاتحادي برئاسة الأستاذ الصادق صالح فرح والأستاذ محمد عبد الرحمن من الإدارة العامة للجباية.
ورحب الأستاذ أبوبكر بالوفد الزائر ، مقدماً شرحاً وافياً عن سير عمل الجباية بالولاية ، ومستوى هطول الأمطار والمساحات المزروعة ومستوى الإنبات للموسم الحالي.
وأوضح أن الزيارة تأتي في إطار الطواف الميداني للوقوف على المساحات المزروعة وإنتاجية الفدان ، وتوحيد أسعار العينات حسب الولايات، وبحث سبل زيادة الإيرادات ومعرفة المشاكل ووضع الحلول لها.
وأضاف أن الوفد سيعمل على توفير بعض المعلومات من الجهات الرسمية بالولاية مثل وزارة الزراعة والثروة الحيوانية ، والطواف الميداني على بعض الشركات التي تعمل في مجال الزراعة والمشاريع الكبرى المماثلة.

حول ملامح تاريخ الكلكة للدكتور النور جابر لمحات من جدار...السفر القيم



بقلم/ عماد الدين هارون عبد الماجد

فى إضافة نوعية لافته قدم الدكتور النور جابر محمد جابر الأكاديمي والباحث فى مجال دراسات السلام سفرا قيما للمكتبة السودانية وتجربة جديدة تضاف إلى رصيد الجهود العلمية والأدبية المقدمة فى التوثيق للمدن السودانية ،،، ملامح من التاريخ الإجتماعي والثقافي والسياسي لمنطقة برام الكلكة 1900 - 1980 م .

وقد سكب عصارة تجربته البحثية واستدعى قدرات ومهارات عرف بها من بين مزايا ادائه فى الحقول العامة والحقل العلمي فى إعداد مادة الكتاب وإيراد المعلومات والبيانات الوصفية المختلفة حول المنطقة بما يعتبر مرجعا متكاملًا حول موضوع الكتاب وما يتعلق به .

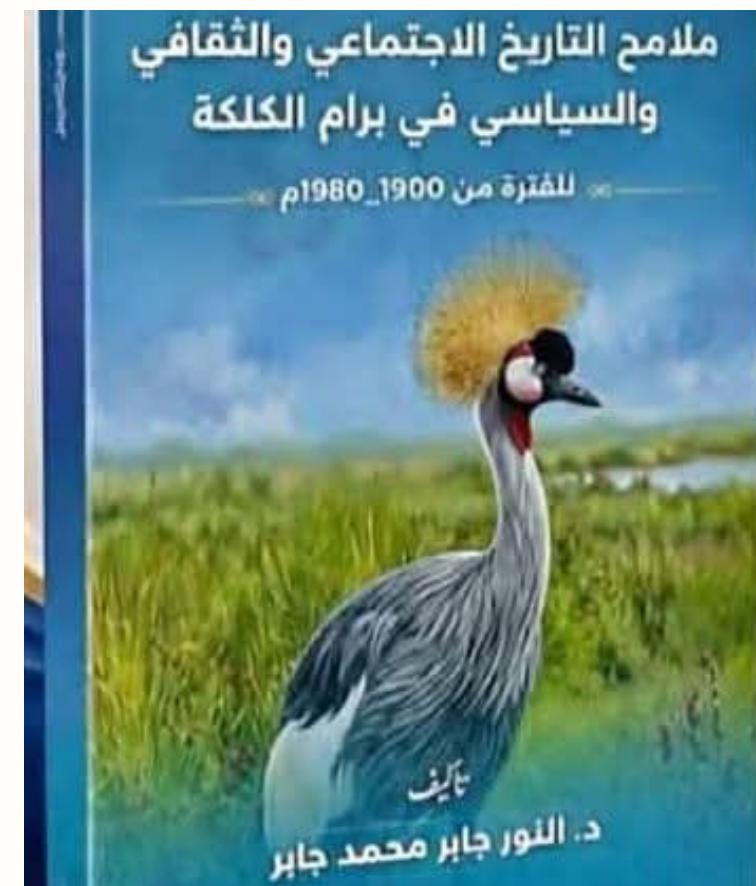
ومع إعتبار هذا السفر القيم وما يتحقق به من إضافات علمية ومعرفية حول موضوعه لكنه يحقق بعدا آخر فى سياق المساهمة العلمية والأدبية والثقافية حول التوثيق لواحدة من المناطق المهمة فى السوادن ، وجنوب دارفور على وجه خاص .

فمدينة برام الكلكة تعتبر واحدة من أثافي الوجود الحضري الثلاثة فى جنوب دارفور (نيالا - كاس - برام) والتي ينطبق عليها على نحو ادق وصف (المدن - الحضر)

فضلا عن كونها تعتبر على مدى التاريخ الذي دارت حوله مادة الكتاب وما بعدها حاضرة المنطقة الجنوبية فى جنوب دارفور والحاضنة التعليمية الأساسية لأبناء المنطقة وأجزاء واسعة من المنطقة الغربية وريفي جنوب غرب وعموم مناطق البقارة .

وترقد من حولها قرى ومدن على أرض تذر بكنوز مذهلة من الثروات الطبيعية ومعادن وتربة خصبة ومصادر مياه والسن بحرية ومواقع سياحية غير موظفة وأسواق المواشي والمحاصيل والمنتجات الغابية وطرق برية بعضها معبد وبعض اخر حولته ظروف الإستخدام الإضطرابى من مستخدمين طيعا ، يأتون إليها من كل فج فى تلك البقاع المحيطة لمختلف الأغراض خاصة أيام التسوق الأسبوعي والتي يعتبر فيها كل سوق فى يومه المحدد تظاهرة ثقافية ، إجتماعية سياسية اقتصادية شاملة

قد يستصعب تناول مثل هذه الموضوعات المحددة بمحاورها وإطارها الزماني والمكاني جهدا بحثيا وفكريا مضنيا فى ظل شح الكتابات السابقة وضعف التوثيق الذي لازم مسيرة الأحداث والتحويلات فى سائر الحياة السودانية لكن الكاتب إستطاع معتمدا على عوامل قوة متوفرة له من تخطيطها وذلك من إرتباط بالمنطقة ومعرفة بالروايات والأحداث مسنودة بقدرات وتجارب فى مجال البحث العلمى والكتابة الصحفية فأخرج تحفة الإنجاز الثقافي والعلمى والمعرفي الأولى عن المنطقة ولعلنا نتنظر منه جهدا مماثلا إمتدادا لهذا لما بعد تلك الفترة والتي شهدت فيها المنطقة والسودان عموما تحولات كبرى وكان لها مساهماتها المعتبرة فى تكوين الواقع السياسي والإجتماعي والثقافي فى البلاد بصورة عامة ودارفور بوجه اخص حيث كان صرح مثل مدرسة برام الثانوية التي يلتحق بها معظم أبناء المناطق المجاورة كبوتقة تعليمية لها إسهامها فى الأحداث السياسية والثقافية وفي رفد الحياة العامة بالبلاد بالقيادات الساسية والإجتماعية وفي مجالات الحياة المختلفة .



ويعتبر هذا السفر القيم هو جهد يضاف إلى حلقة التعارف الوطني حيث أن معظم مشكلات النسيج القومي السوداني ومظهراتها فى إختلال قيم التعايش والقبول المتبادل، هو بسبب عدم معرفة اهل السودان ببعضهم البعض ثقافيا وأجتماعيا وربما بسبب إتساع رقعة البلاد وترامي اطرافها وعجز الخطط الثقافية وغياب الرؤى الكلية لإدارة التنوع بالبلاد ولكن الكتابات التوثيقية للمدن والأقاليم والأطر الجغرافية الأخرى على النحو الوارد فى هذا الكتاب هو واحد من أهم مكونات عمليات التعارف الوطني هذه التي تنتج إحتراما متبادلا وإعترافا بالأدوار فى تشكيل النسيج القومي والتاريخ الوطني وتعزز المشتركات وعوامل الوحدة

من دلائل اسهامات هذا الكتاب فى توجيه الإهتمام إلى هذه الموضوعات ما برز خلال الإحتفالية المنظمة بمناسبة صدوره من دعوات رسمية وشعبية لضرورة إعادة كتابة تاريخ السودان كتأكيد وإعتراف بتجاوزات وتشوهات ونواقص لازمت عملية كتابة التاريخ السوداني وقد يمتد ذلك لإعادة تجويد التوثيق العلمى لمعالم الجغرافيا السودانية وربما حتي المناهج التعليمية وكلنا نذكر بحزن وأسى عندما كانت أولى سياحات العقل السوداني لطلاب المدارس الإبتدائية فى البلاد من خلال رحلة (فى القولد التقيت بالصدیق - القصيدة المعروفة بالجغرافيا) والتي خلت من ذكر أى منطقة من أرض دارفور مما أنتج تشوها معرفيا وذهنيا كبيرا وكان له أثر ومساهمة فى واقع الشقاق الإجتماعي الحاصل بين النخب اليوم والكتاب يشكل مفتاحا وتشجيعا يرسم ملامح لمنهج التوثيق للمدن والمجتمعات لينبري من بعد ذلك عدد مقدر من الكتاب والباحثين ويقدموا لنا أجزاء السودان والمجتمعات المختلفة على هذا النحو الراقي العلمى المتميز إهتداءا به وبالتجارب الأخرى السابقة لتكتمل حلقة التعارف الوطني ومعها نصل إلى الحالة المثالية من التعايش والتراضي الإجتماعي والرؤية الأصوب لإدارة تنوعنا الثقافي وتعدنا كعتبة أولى للسفر فى طريق النهضة الشاملة .

وما نزال ننتظر (ونلح على الدكتور النور جابر) إستكمال المراحل التي ذكرت فى التوثيق لهذه الرقعة المؤثرة والمهمة من أرض السودان بعمقها وبعدها الإقتصادي وغناها الإجتماعي والثقافي .

ولقد كان فالا حسنا أن يجتمع للإحتفاء بالكتاب طيف واسع من أبناء السودان فى بقعته المباركة مدينة أمدرمان تتقدمهم الوزارة المعنية بالثقافة فى الدولة وإقليم دارفور وولاية الخرطوم وجامعة نيالا وتتصدر إستحقاق الثناء على ذلك حكومة ولاية جنوب دارفور والتي رعت أكثر من محفل ثقافي إجتماعي عميق فى ظل النزوح والحرب كدلالة واضحة على تحدى الأزمة وعدم الإنكسار أمام المؤامرة على البلاد وشعبها .

أختم أنه من الأجدى وعلى هدى تجربة هذا الكتاب والتجارب المماثلة أن تتحول عملية التوثيق للمدن إلى مشروع ثقافي متكامل يوثق لكل المدن السودانية بواسطة الكتاب والباحثين كدعامة أساسية لعملية التعارف الوطني علها تسهم بفاعلية فى معالجة اختلالات التواصل الوجداني والتعارف بين أبناء السودان وتعزز دعائم البناء القومي .



أمسيات سودانية كانت حجا حبوبة وسراير الحوش

العصر فى قري السودان عندو طعم ثاني بيبدأ بي ريحة العجين والنشاط الهادي شمس العصر لما تبدأ تميل بتبدأ طقوسها بنضافة الفانوس نمسح القزاز بالرماد عشان يلمع ونغير الشريط ونقعد نهجز العناقريب فى الحوش الكبير. دائما فينا واحد خواف، دا مكانه فى النص بيناتنا عشان يحس بالأمان.

لما الشمس تغيب وتسمع صوت البعاعيت الأغنام وهي داخلة الزريبة وصوت الحليب وهو نازل فى القدح بتعرف إنو الدنيا دخلت فى سكون المغربية، بنشرب شاي المغرب فى لمتنا والكل بياخذ مكانه فى عنقريبو ويا سلام على وقت القمر لما تكون كبيرة فى السما! كنا ونحن صغار بنحلف إنو فى مرة قاعدة جوه القمره بتمشط فى بنتها ونقعد نراقبها ونصدق خيالنا.. بنقيس المسافة بين النجمة والثانية بأصابعنا ونعاين للسحاب وهو ماشي وفجأة يجي عتود يطير فينا النوم ويحوم حول العناقريب.

تجي حبوبة أو جدك يقعدوا يورونا فى النجوم: داك أبو ريا، وداك السماك، وأمस्क فى التريبة.. ونحن نعاين للسما ونحلم. وبنوم تحت التاموسية المرفوعة بعيدان الجراية عشان تبعد عنا البعوض، وتسمع حجا حبوبة عن فاطمة السمحة والقصب الأحمر.. قصص بتخليك تغمض عينك وأنت فى عالم ثاني.

والزمن داك كان بركة.. لقمة واحدة بياكلوها عشرة أنفار، والملح والملاح والبصل والزيت كانوا شحدة بين الجيران، والنفوس كانت شبعانة لدرجة إنو فنجان الزيت كان بيكفي حلة الغداء. أما قهوة نص النهار فى الخريف! دي حكاية ثانية، لما تصحى من القيلولة على ريحة الدعاش والجو يقلب، والناس تطلع فى البيوت السطوح تراقب السحاب وتقول: يا جماعة المطرة قريبة، جات فى القرية الفلانية.

أيام المحفظة والقدح والرهض، وتربية الحمام وموية السكر عشان يوالف.. أيام كان للحياة إيقاع ونغم حقيقي، زمن الساعة تسعة ونص بالليل الدنيا كلها تكون نائمة وهادية. زمن راح، لكن ريحتو لسه محفورة فينا.. يا ليتو لو يرجع!

من العمل التطوعي إلى حفظ الذاكرة.. صفحات توثق المجتمع وتحولاته

من أزقة كمبالا إلى أضواء الشهرة العالمية.. قصة غيتو كيدز التي أعادت كتابة حكاية الطفولة الإفريقية

في تحول إنساني وفني لافت استطاعت فرقة غيتو كيدز (Ghetto Kids) الأوغندية أن تكسر حاجز الصور النمطية المظلمة التي تلاحق القارة السمراء، لتتحول من مبادرة محلية لدعم أطفال الشوارع في العاصمة كمبالا إلى ظاهرة فنية عالمية تخطف الأنظار في كبرى المحافل الدولية، بدايات من رحم المعاناة

محطات ومكاسب دولية

لم تكن الشهرة وليدة الصدفة فمنذ عام 2015 بدأت الفرقة مساراً تصاعدياً حصدت فيه جوائز فنية دولية وشكل عام 2017 نقطة تحول كبرى حين تجاوز مقطع فيديو لرقصة ماريما راجا حاجز الـ 25 مليون مشاهدة لتبدأ بعدها الفرقة رحلة الحضور التلفزيوني العالمي، أبرزها انتزاع الزر الذهبي في برنامج المواهب البريطاني الشهير بريتنز غوت تالنت والتعاون مع نجوم عالميين من طراز شاكيرا وفرنش مونتاننا.

تغيير السردية الإفريقية

يجمع المراقبون والمهتمون بالتراث الإفريقي على أن تجربة غيتو كيدز تحمل أبعاداً تتجاوز الفن والترفيه فهي تقدم رواية بديلة عن الطفولة في إفريقيا رواية لا تختزل الأطفال في كونهم ضحايا للفقر والنزاعات أو الأزمات الإنسانية بل تبرزهم كأصحاب مواهب وقدرات إبداعية قادرة على المنافسة وتعد الفرقة اليوم نموذجاً حياً لقوة الصناعات الإبداعية في إفريقيا ودليلاً على أن الاستثمار في المواهب الناشئة وتوفير البيئة الحاضنة لها يمكن أن يخلق فرصاً اقتصادية وثقافية تضع الدول النامية على خارطة التميز العالمي محولة التحديات الكبرى إلى قصص نجاح تلهم الملايين حول العالم.

تعود جذور هذه القصة الملهمة إلى عام 2007، حين قرر مؤسس الفرقة كافوما داودا تحويل تجربته الشخصية القاسية إلى طوق نجاة لغیره، داودا الذي فقد والديه وهو في العاشرة من عمره واضطر للعمل في الشوارع ليعيل أشقائه السنة، أراد أن يقطع عهداً على نفسه بإنقاذ الأطفال الذين يواجهون الظروف ذاتها، بدأت الفرقة بمحاولة بسيطة لتعليم الأطفال الرقص والغناء كوسيلة لتأمين لقمة العيش والتعليم، ولكنها سرعان ما نمت لتصبح مؤسسة متكاملة تضم اليوم 65 طفلاً، توفر لهم المأوى والغذاء والتعليم، متخذة من الفن جسراً نحو مستقبل أفضل بعيداً عن أخطار التشرد.

عالمية الأداء وعبقرية الدمج

تستمد غيتو كيدز قوتها من أسلوبها الفريد الذي يزاوج بين عراقية التراث الإفريقي وحيوية الفنون المعاصرة. تعتمد الفرقة في عروضها على دمج إيقاعات رقصات أشولي التقليدية الأوغندية بحركات حديثة مبتكرة مصحوبة بأزياء تعكس بساطة البيئة الريفية وجمالياتها هذا المزيج البصري والحركي لم يكن مجرد استعراض بل لغة تواصل عابرة للثقافات استطاعت بها الفرقة أن تصل إلى جمهور عالمي واسع.



فصل الشتاء

راصد جوي: المنذر احمد الحاج

فصل الشتاء: هو الموسم الأكثر برودة خلال العام، يأتي بين موسم الخريف وموسم الربيع، وفي اللغة الجرمانية القديمة تعني كلمة الشتاء "وقت الماء" دالة على نزول المطر والثلوج، وانخفاض درجة الحرارة في فصل الشتاء يحدث فقط في خطوط العرض الوسطى والعالية، وتكون درجات الحرارة في المناطق الاستوائية مرتفعة خلال السنة. وفي فصل الشتاء تموت العديد من الحشرات ويتوقف نمو بعض النباتات لتزهر من جديد في فصل الربيع، وبالنسبة لنصف الكرة الشمالي فإن فصل الشتاء يبدأ من أقصر يوم في السنة 21 أو 22 ديسمبر، ويمتد لفترة تساوي الليل والنهار 20 أو 21 مارس، ولكننا في السودان نشعر بالبرد مبكراً في أوقات الليل والصباح من النصف الثاني من شهر أكتوبر في شمال وشمال وسط وغرب البلاد والله تعالى أعلم

تفاقم الأوضاع الأوضاع الإنسانية بمنطقة طويلة

أعلنت المنسقية العامة لمعسكرات النازحين واللاجئين في دارفور وصول 2,199 نازحاً، يمثلون 557 أسرة، إلى منطقة طويلة بشمال دارفور خلال الفترة من 4 إلى 12 أكتوبر الجاري، ليرتفع إجمالي الوافدين منذ مطلع سبتمبر إلى 8,390 شخصاً. وحذرت المنسقية من تفاقم الأوضاع الإنسانية بسبب نقص الغذاء والمياه والرعاية الصحية، وتزايد مخاطر سوء التغذية والأمراض، خاصة وسط الأطفال والنساء وكبار السن. ودعت المنظمات الإنسانية إلى تدخل عاجل لتوفير الغذاء والأدوية والمياه النظيفة والمأوى، وتعزيز الخدمات الصحية وحماية المدنيين، مع ضمان وصول المساعدات الإنسانية إلى المحتاجين.

اعتقلت السلطات الكولومبية، الخميس 15 أكتوبر، الإسرائيلي ميخائيل مزراحي، البالغ 61 عاماً، في مطار إدورادو الدولي بالعاصمة بوغوتا، بناءً على نشرة حمراء من الإنتربول، بطلب من الإمارات، على خلفية قضية احتيال مالي استهدفت بنك الخرطوم في دبي، وبحسب تقارير إعلامية، يُشتبه في ارتباط مزراحي بشبكة دولية استولت على نحو 61.44 مليون درهم إماراتي، أي ما يعادل نحو 16.7 مليون دولار، عبر استخدام وثائق وعقود وضمانات مصرفية مزورة. ويواجه اتهامات تتعلق بالاحتيال وغسل الأموال والتزوير، فيما بدأت الإجراءات القانونية المتعلقة بتسليمه إلى الإمارات، دون إعلان اكتمال عملية التسليم حتى الآن.

التاريخ	المناسبة أو الحدث	التفاصيل
23 أكتوبر 1945م	تأسيس الأمم المتحدة	بداية دخول ميثاق الأمم المتحدة حيز التنفيذ
23 أكتوبر 1989م	جمهورية المجر	إعلان جمهورية المجر
23 أكتوبر 1964م	بيان حزب الأمة -السودان	بخصوص الأوضاع في فترة عبود
23 أكتوبر 1989م	اتفاق الطائف	إنهاء الحرب الأهلية اللبنانية
23 أكتوبر 2001م	جهاز ايبود Aipod	شركة أبل

رياضة.. تقنية.. واستراحة



الهلال يعود بانتصار من إثيوبيا

الهلال السوداني يقترب من التأهل لدوري أبطال إفريقيا بعد فوزه الثمين خارج دياره على سيداما كوفي الإثيوبي بهدفين نظيفين في ذهاب دور الـ32 والغربال يضع بصمته في الوقت القاتل ليمنح الأزرق أفضلية مريحة قبل موقعة الإياب في كينغالي.



خسارة للمريخ بهدف في غينيا

في ذهاب الدور التمهيدي الثاني لدوري أبطال إفريقيا أمام حوريا كوناكري الغيني بهدف نظيف، المريخ يتطلع لتصحيح المسار وحسم بطاقة التأهل في مواجهة الإياب الحاسمة يوم 24 أكتوبر في كينغالي.



فريق سوداني للابتكار والروبوتات يفوز بالميدالية الذهبية في جائزة الإنجاز الشجاع خلال بطولة FIRST Global المقامة في كوريا الجنوبية.



من أرشيف المجموعة الملكية البريطانية صورة نادرة توثق جانباً من الحياة في عهد المهدي (عقوبة القطع من خلاف) ليست مجرد صورة، بل وثيقة بصرية تكشف تفاصيل اللباس (الجبة والعمامة) والآثار الاجتماعية والقانونية لتلك الحقبة المفصلية من تاريخ السودان.

5 دول حول العالم بلا مطارات.. وجهات

سياحية تستقبل زوارها عبر جيرانها

تفتقر 5 دول في العالم إلى مطارات تجارية خاصة بها نتيجة لمساحاتها الصغيرة جداً أو تضاريسها الجبلية الوعرة، مما يجعل الوصول إليها تجربة سفر فريدة تعتمد على الهبوط في مطارات الدول المجاورة ثم استكمال الرحلة عبر وسائل النقل البري. قائمة الدول وطرق الوصول إليها:

الفاتيكان: أصغر دولة في العالم، تقع داخل العاصمة الإيطالية روما. يمكن الوصول إليها عبر مطارات روما (تشمبينو أو فيوميتشينو)، ثم استخدام المترو أو النقل العام والوصول إلى معالمها سيراً على الأقدام.

موناكو: تقع على الريفيرا الفرنسية، وتستقبل زوارها عبر مطار "نيس كوت دازور" في فرنسا، حيث يمكن استكمال الرحلة بالسيارة أو الحافلة أو القطار، أو حتى عبر رحلات مروحية فاخرة.

سان مارينو: دولة جبلية محاطة بالأراضي الإيطالية. يصل إليها المسافرون عبر مطار "فيدريكو فيليني" في مدينة ريمينو الإيطالية، ثم يقطعون المسافة المتبقية براً نظراً لطبيعة الحدود المفتوحة بين البلدين.

أندورا: تقع وسط جبال البرانس بين فرنسا وإسبانيا. يعتمد الوصول إليها على مطارات البلدين (مثل مطار برشلونة أو تولوز)، ثم التنقل عبر الطرق الجبلية بالحافلة أو السيارة.

ليختنشتاين: تقع بين سويسرا والنمسا. تُعد محطة الوصول الرئيسية لها مطار زيورخ السويسري، ومن هناك تتوفر خيارات واسعة للتنقل عبر القطار أو الحافلات نظراً لوقوعها ضمن منطقة "شنغن".

نصائح للمسافرين:

يشدد خبراء السفر على ضرورة التخطيط المسبق لهذه الرحلات، والتحقق من متطلبات الدخول والعبور بين الدول، بالإضافة إلى مراعاة حالة الطرق وتأثير الفصول (خاصة الشتاء) على جداول الرحلات البرية، لضمان تجربة تنقل سلسة.



غسل المني

هل غسل المني إذا كان يابساً بالماء لا يذهب أم لا؟ وهل يجب فركه؟

الجواب: الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد فالمني ليس بنجس على الراجح من أقوال أهل العلم؛ لقول النبي صلى الله عليه وسلم {إنما هو بمنزلة البصاق والمخاط} ولذلك كانت أمنا عائشة رضي الله عنها تفركه من توب رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا كان يابساً، وأما إذا كان رطباً فكانت تغسله بالماء حتى إن النبي صلى الله عليه وسلم ليخرج إلى الصلاة وأثر الماء في ثوبه، والله تعالى أعلم.

اضحك وضحكنا معاك

مسطول طلعت ليهو حبه في راسه الدكتور ساله قال ليه : بتحكك؟ قال ليه : لا أنا البحككا.

مرة عجوزة من كثر ما بتسمع نكت المساطيل قعدت تدعي : يآله ترزق بنتي مسطول يسعدها بي كتره الضحك.

مسطول يقرأ أسامي الوفيات بالجريدة والعرق يتصب منه ومتوتر قالوا ليهو: مالك؟ قال: خايف اسمي يكون معاهم.

مسطول خاتي الادوية في الواطة وماشي وجاي يدوس فيها سألته اخوه قال ليه مالك قاليهو :الدكتور قالي امشي عليها بانتظام

مسطول فاتح محل ملابس دخلت عليه وحده قالت ليهو عندك بنطلون لولد في تالته ثانوي..؟ قالها : أدبي ولا علمي.

مسطول قبل ما يموت قال ليهم تبرعوا بكل اعضائي الا المخ: سألوه ليه :: قال: معليش الذاكرة فيها صور المرة والعيال.

إعلانات ومعلومات الصحيفة

مساحة إعلان رئيسي

لإعلانك في العنكبوت ميديا تواصل
0912792703



إذا كنت تعاني من أعراض مشابهة، فقم
بزيارة أقرب مركز صحي.
قد يشكل هذا المرض خطورة كبيرة على النساء الحوامل.

دليل الصحيفة

العنكبوت ميديا
منصة إعلامية رقمية مستقلة

alanakabootmedia.com
dr.mohaned@alanakabootmedia.com
00249912792703

أقوال
حكم
الفلاسفة

لفت انتباهي أن بعض الناس يتذكرون لك موقفاً أخطأت فيه قبل سنوات، لكنهم لا يتذكرون عشرات المواقف التي وقفت فيها معهم.
لا أقول إن على الإنسان أن ينسى الإساءة أو يتظاهر بأن شيئاً لم يحدث، لكن الذاكرة الانتقائية مشكلة حقيقية
حين يصبح الخطأ الذي ارتكبه غيرك هويته كلها، بينما تصبح أخطاؤك أنت مجرد ظروف وأعداء.
ومن الإنصاف أن نحاسب الناس على ما فعلوه، لا أن نختصرهم في أسوأ موقف صدر منهم، خصوصاً إذا كنا نريد لأنفسنا فرصة مماثلة حين نخطئ.